

РЕГЛАМЕНТ
проведения Городского конкурса
«Траектория технических идей и изобретений»
(техническое направление)

1. Общие положения

1.1. Настоящий регламент определяет порядок и условия организации Городского конкурса «Траектория технических идей и изобретений» (далее – конкурс).

1.2. Конкурс проводится педагогами кафедры спортивно-технического творчества и туризма, кафедры информационных технологий ГБОУДО им. А.В. Косарева.

1.3. Задачи конкурса:

- популяризация научно-технического творчества среди обучающихся;
- развитие творческого потенциала обучающихся через техническое творчество;
- повышение интереса у обучающихся к овладению техническими знаниями.

2. Номинации конкурса

В конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций по следующим номинациям:

- «Конструирование»;
- «Видеопроизводство»;
- «Робототехника».

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками конкурса являются:

- обучающиеся образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы;
- обучающиеся, осваивающие образовательные программы в организациях, подведомственных иным Департаментам города Москвы и частных образовательных организациях города Москвы.

3.2. Результаты конкурса учитываются в следующих возрастных группах:

«Конструирование»

- 6-9 лет;
- 10-12 лет;

«Видеопроизводство»

- 8-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-18 лет;

«Робототехника»

- 8-12 лет
- 13-18 лет

3.3. По решению Оргкомитета возможно объединение результатов участников различных возрастных групп в одну. Возраст участников определяется на момент конкурсного выступления.

4. Порядок и сроки проведения конкурса

Мероприятие/ номинация	I этап	II этап	III этап
«Конструирование»	15.11.2025 - 25.01.2026 регистрация в личном кабинете участника подача заявок размещение конкурсных работ в личном кабинете (кроме номинации «Робототехника»).	26.01.2026 - 15.02.2026 Экспертиза творческих работ	16.02.2026 - 02.06.2026 Подведение итогов
«Видеопроизводство»			
«Робототехника»		14.02.2026 Соревнования «Сумо-роботы» (очно, ГБОУДО им. А.В. Косарева)	

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Для участия необходимо заполнить электронную форму заявки в личном кабинете на сайте Фестиваля.

5.1.1 Для номинаций «Конструирование», «Видеопроизводство» в заявке указывается:

- номинация;
- название организации;
- ФИ участника и/или название коллектива;

- дата рождения, форма участия;
- тема направления;
- название конкурсной работы;
- количество участников;
- возрастная категория участников;
- согласие на использование и обработку персональных данных, фото и видео съемку;

5.1.2. Для номинации «Робототехника» в заявке указывается:

- номинация;
- название организации;
- форма участия;
- ФИ участника;
- возраст участника (на момент проведения соревнований), возрастная группа;
- класс работа;
- название команды;
- количество участников (в случае командного участия);
- согласие на использование и обработку персональных данных, фото и видео съемку.

5.2. Номинация «Конструирование»

5.2.1. Проводится в заочной форме.

5.2.2. Конкурсная работа выполняется из конструктора Лего и соответствует теме направления:

- «Мир вокруг нас»;
- «Военный транспорт».

5.2.3. Представленные работы могут быть индивидуальными или групповыми (не более 8-ми человек).

5.2.4. Для участия необходимо заполнить электронную форму заявки в личном кабинете на сайте Фестиваля.

5.2.5. К участию принимаются фотографии конкурсных работ. На фотографиях не должно быть посторонних объектов, а также людей. Фотографии представляются в двух проекциях (вид спереди, вид сверху). Цифровые фотографии работ должны быть высокого качества (чёткие, с хорошей цветопередачей).

5.2.6. Представленные работы, должны быть авторскими. Собранные работы по инструкции к участию в конкурсе не принимаются.

5.2.7. Каждый участник/группа может представить не более одной работы в каждой номинации. При регистрации участника на конкурсную программу указывается один педагог/руководитель.

5.2.8. Файлы с фотографиями конкурных работ загружают в облачное хранилище (Яндекс Диск, Mail Облако), обеспечивают доступ к просмотру файла, ссылку на файл размещают в Личном кабинете участника на официальном сайте Фестиваля не позднее **25.01.2026** г. Ссылка должна быть действительна до 31.08.2026 г., не требовать ввода пароля или разрешения доступа.

5.3. Номинация «Видеопроизводство»

5.3.1. Проводится в заочной форме.

5.3.2. Конкурсная работа должна соответствовать теме направления:

- «Мой дом-моя планета»;
- «Наши защитники».

5.3.3. Представленные работы могут быть индивидуальными или групповыми (не более 7-ми человек).

«Траектория технических идей и изобретений»).

5.3.4. К участию принимаются игровые, документальные, научно-популярные фильмы, буктрейлеры до 5 минут. Технические требования: медиаконтейнер - MP4; видеокодек - H264; разрешение 1920*1080; кадровая частота: не менее 24 к/с; соотношение сторон 16:9.

5.3.5. Представленные работы должны быть авторскими.

5.3.6. Каждый участник/группа может представить не более одной работы в каждой номинации. При регистрации участника на конкурсную программу указывается один педагог/руководитель.

5.3.7. Файлы конкурсных работ загружают в облачное хранилище (Яндекс Диск, Mail Облако), обеспечивают доступ к просмотру файла, ссылку на файл размещают в Личном кабинете участника на официальном сайте Фестиваля не позднее **25.01.2026** г. Ссылка должна быть действительна до 31.08.2026 г., не требовать ввода пароля или разрешения доступа.

5.4. Номинация «Робототехника»

5.4.1. В командном зачете от одного руководителя принимается не более 3-х команд в каждой возрастной группе и классе робота.

Классы роботов:

- Лего должны состоять из наборов (9686, 9797, 9580, 9695, 45544, 45560) разрешается использовать дополнительные датчики которых нет в наборе и разрешается составлять наборы как угодно. Другие детали использовать запрещено.

– Не Lego роботы, построенные на любом контроллере (lego запрещены) и из любых деталей.

5.4.2. Программа испытаний роботов.

5.4.2.1. Состязание проходит между двумя роботами. Цель состязания - вытолкнуть робота-противника за черную линию ринга.

5.4.2.2. После начала состязания роботы должны двигаться по направлению друг к другу до столкновения:

- после столкновения роботы маневрировать по рингу, как угодно;
- если большая часть робота оказывается за пределами черной линии, роботу засчитывается проигрыш в раунде (если используется поле в виде подиума, то проигрыш засчитывается, если робот падает с подиума);
- если по окончании раунда ни один робот не будет вытолкнут за пределы круга, то выигравшим раунд считается робот, находящийся ближе всего к центру круга.

5.4.2.3. Если победитель не может быть определен способами, описанными выше, решение о победе или переигровке принимает судья состязания.

5.4.2.4. Во время проведения состязания участники команд не должны касаться роботов.

5.4.2.5. Во время матча робот должен оставаться конструктивно целым.

5.4.2.6. Старт начала соревнований может быть дан только после подтверждения судьи, о соответствии роботов всем техническим требованиям:

– если при осмотре будет найдено нарушение в конструкции робота, то судья дает 3 минуты на устранение нарушения.

– если нарушение не будет устранено в течение этого времени, команда не сможет участвовать в состязании.

5.4.2.7. Матч выигрывает робот, выигравший наибольшее количество раундов:

– Судья может использовать дополнительный раунд для разъяснения спорных ситуаций.

– После объявления судьи о начале раунда, роботы выставляются участниками в противоположных четвертях ринга спиной друг к другу.

– После сигнала на запуск роботов участники запускают программу, задержка 5 секунд.

– Роботы должны найти и столкнуться друг с другом.

– После запуска роботов участники должны отойти от поля более, чем на 1 метр в течение 5 секунд.

– Продолжительность Матча 3 минуты.

5.4.3. Ринг.

- Цвет ринга – светлый;
- цвет ограничительной линии – черный;
- диаметр ринга - 1 м (белый круг);
- ширина ограничительной линии - 50 мм.

5.4.4. Технические требования.

- Размер робота не должен превышать 250х250х250 мм;
- вес робота не должен превышать 1000 г;
- робот должен быть автономным.

Робот, по мнению судей, намеренно повреждающий других роботов, или как-либо повреждающий покрытие поля, будет дисквалифицирован на всё время состязаний.

Перед матчем роботы проверяются на габариты и вес.

5.4.5. Участникам соревнований запрещается:

- использование каких-либо клейких приспособлений на колесах и корпусе робота;
- использование каких-либо приспособлений, дающих роботу повышенную устойчивость, например, создающих вакуумную среду;
- создание помех для ИК и других датчиков робота-соперника, а также помех для электронного оборудования;
- использовать приспособления, бросающие что-либо в робота-соперника или запутывающие его;
- использовать жидкие, порошковые и воздушные вещества в качестве оружия против робота-соперника;
- использовать в конструкции робота легковоспламеняющиеся вещества;
- использовать конструкции, которые могут причинить физический ущерб рингу или роботу-сопернику.

Роботы, нарушающие вышеперечисленные запреты снимаются с соревнований.

Участники имеют право запускать разные программы роботов в каждом раунде.

6. Критерии оценки конкурсных работ

К номинациям: «Конструирование, «Видеопроизводство»:

- соответствие теме направления;
- соответствие названию конкурсной работы;
- техническая сложность конкурсной работы;

- качество конкурсной работы;
- композиционная завершенность;
- индивидуальный стиль.

7. Подведение итогов конкурса

7.1. Номинации «Конструирование, «Видеопроизводство».

7.1.1. Экспертиза конкурсных работ II этапа проводится в заочном формате в личных кабинетах участников.

7.1.2. При подведении итогов III этапа конкурса в каждой номинации (по возрастным группам) определяются победители и призеры Фестиваля, награждаются дипломами I, II, III место. Участники конкурса, набравшие 9 баллов и ниже, получают сертификаты участников в электронной форме.

7.2. Номинация «Робототехника»

7.2.1. Соревнования являются лично-командным первенством.

7.2.2. По итогам соревнований в личном зачете награждаются дипломом I степени спортсмены, прошедшие в финал, дипломом II степени спортсмены, прошедшие в 1/2 финала, но не прошедшие в финал, дипломом III степени спортсмены, прошедшие в 1/4 финала, но не прошедшие в 1/2 финала в каждой возрастной категории в каждом классе моделей.

7.2.3. В командном зачете определяются три лучшие команды (I, II, III место) в каждой возрастной категории. команда состоит из двух человек в каждой возрастной категории в каждом классе моделей. В командном зачете награждаются дипломом, медалями и кубком.

7.2.4. Участники Фестиваля, которые не стали победителями или призерами, получают сертификаты участника в электронном виде.

8. Контакты

Контактное лицо – методист ГБОУДО им. А.В. Косарева - Комиссарова Ирина Николаевна, KomissarovaIN1@edu.mos.ru