

РЕГЛАМЕНТ
проведения Городского конкурса
«Мои права – мои обязанности»
(социально-гуманитарное направление)

1. Общие положения

1.1. Настоящий регламент определяет порядок и условия организации и проведения Городского конкурса детского творчества «Мои права – мои обязанности» (далее – конкурс).

1.2. Конкурс проводится педагогами кафедры эстетического воспитания и гуманитарных дисциплин ГБОУДО им. А.В. Косарева.

1.3. Задачи конкурса:

- развитие навыков индивидуального и коллективного творчества;
- развитие личностных и творческих компетенций, обучающихся;
- развитие познавательной деятельности;
- популяризация детского творчества в художественном и социально-гуманитарном направлении;
- воспитание российской гражданской идентичности, духовности, эмоционально-ценностного отношения к сверстникам, своему городу и стране;
- профориентация обучающихся.

2. Участники Фестиваля

2.1. Участниками конкурса являются:

- обучающиеся образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы;
- обучающиеся, осваивающие образовательные программы в организациях, подведомственных иным Департаментам города Москвы и частных образовательных организациях города Москвы.

2.2. Результаты конкурса учитываются в следующих возрастных группах.

- дошкольники (с 4 до 6 лет);
- младшая группа (с 7 до 11 лет);
- средняя группа (с 12 до 14 лет);
- старшая группа (с 15 до 18 лет).

Возрастная группа определяется количеством полных лет на момент подачи конкурсной работы.

3. Номинации конкурса.

3.1. Работы участников принимаются в следующих номинациях:

- «Изобразительное искусство»;
- «Декоративно-прикладное творчество»;
- «Эссе».

3.2. От коллектива принимается не более 3-х заявок в номинации.

4. Порядок и сроки проведения конкурса

Мероприятие/ номинация	I этап	II этап	III этап
«Изобразительное искусство»	15.11.2025 - 25.01.2026	26.01.2026 - 15.02.2026 Экспертиза творческих работ	16.02.2026 - 02.06.2026 Проведение конкурсных мероприятий, подведение итогов
«Декоративно-прикладное творчество»	регистрация в личном кабинете участника подача заявок		
«Эссе»	размещение конкурсных работ в личном кабинете		

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Для участия необходимо заполнить электронную форму заявки в личном кабинете на сайте Фестиваля. В заявке указывается:

- номинация;
- название организации;
- участник (-и);
- ФИ участника (-ов);
- количество участников (в случае группового участия);
- список участников;
- название конкурсной работы;
- возрастная категория участников;
- ФИО педагога/руководителя коллектива (полностью);
- контактный телефон руководителя;
- адрес электронной почты руководителя;

– согласие на использование и обработку персональных данных, фото и видео съемку.

5.2. Номинация «Изобразительное искусство»

5.2.1. Проводится в заочной форме по группам:

- индивидуальное участие;
- коллективное участие (не более 5-ти человек).

5.2.2. Программные требования: при подаче заявки на конкурс, участники указывают ссылку на файл – фотографию работы.

5.2.3. Файлы необходимо загрузить в облачное хранилище (Яндекс Диск, Mail Облако и пр.), обеспечить доступ к просмотру файла, ссылку на файл разместить в Личном кабинете участника на официальном сайте Фестиваля не позднее 25.01.2026 г.

5.2.4. Требования к конкурсной работе: конкурсная работа должна соответствовать теме конкурса «Законы Российской Федерации в области прав и обязанностей несовершеннолетних и выражение посредством художественных образов личностного отношения к их соблюдению» и быть выполнена в одной из техник изобразительного творчества:

- рисование художественными материалами (карандашом, акварелью, гуашью, маслом, пастелью);
- гравюра;
- другие техники.

На конкурс принимаются творческие работы, выполненные обучающимся. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право исключить участника из конкурса, если работы сделаны другим лицом, заимствованы или выставляются на конкурс повторно.

К участию в конкурсе не допускаются работы:

- противоречащие законодательству Российской Федерации;
- выполненные с использованием технологий искусственного интеллекта;
- выполненные с использованием компьютерной графики
- содержащие визуальную информацию, оскорбляющую человеческое достоинство, призывающую к насилию;
- содержащие ненормативную лексику;
- содержащие пропаганду курения, употребления алкоголя и ПАВ, нетрадиционных сексуальных отношений и (или) предпочтений, смены пола;
- нарушающие Закон «Об авторских и смежных правах»;
- содержащие скрытую или явную рекламу;
- выполненные с несоблюдением правил и общих требований, установленных в данном Регламенте.

5.2.5. Конкурсная работа выполняется на формате А3 (297 x 420 мм) или А2 (594 x 1261 мм).

5.2.6. Цифровые фотографии работ должны быть высокого качества (чёткие, с хорошей цветопередачей). Фотографии рисунков должны иметь формат файла JPEG, размер по большей стороне не менее 1200 пикселей и размер файла не более 10 мегабайт.

5.2.7. Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие теме Конкурса;
- художественное решение композиции;
- соответствие выполненной работы возрасту автора-исполнителя;
- аккуратность исполнения работы
- оригинальность и креативное исполнение художественной работы.

5.3. Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

5.3.1. Проводится в заочной форме по группам:

- индивидуальное участие;
- коллективное участие.

5.3.2. Программные требования: при подаче заявки на конкурс, участники указывают ссылку на файл – фотографию работы.

5.3.3. Файлы необходимо загрузить в облачное хранилище (Яндекс Диск, Mail Облако и пр.), обеспечить доступ к просмотру файла, ссылку на файл разместить в Личном кабинете участника на официальном сайте Фестиваля не позднее 25.01.2026 г.

5.3.4. Требования к конкурсной работе: конкурсная работа должна соответствовать теме конкурса «Законы Российской Федерации в области прав и обязанностей несовершеннолетних и выражение посредством художественных образов личностного отношения к их соблюдению и быть выполнена в одной из техник изобразительного творчества:

- художественная обработка ткани и материалов (художественная вышивка, роспись по ткани, лоскутное шитье);
- ручное ткачество, гобелен;
- художественность решения композиции;
- художественная обработка кожи;
- художественная обработка дерева и бересты (резьба по дереву, инкрустация, роспись по дереву);
- художественная обработка стекла;
- народная и декоративная игрушка (скульптура малых форм из глины, соломы, ивового прута, текстиля, дерева и др.);
- другие техники.

5.3.5. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право исключить участника из конкурса, если работы сделаны другим лицом, заимствованы или выставляются на конкурс повторно.

5.3.6. К участию в конкурсе не допускаются работы:

- противоречащие законодательству Российской Федерации;
- выполненные с использованием технологий искусственного интеллекта;
- выполненные с использованием компьютерной графики
- содержащие визуальную информацию, оскорбляющую человеческое достоинство, призывающую к насилию;
- содержащие ненормативную лексику;
- содержащие пропаганду курения, употребления алкоголя и ПАВ, нетрадиционных сексуальных отношений и (или) предпочтений, смены пола;
- нарушающие Закон «Об авторских и смежных правах»;
- содержащие скрытую или явную рекламу;
- выполненные с несоблюдением правил и общих требований, установленных в данном Регламенте.

5.3.7. Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие теме Конкурса;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- оригинальность и креативное исполнение художественной работы;
- соответствие выполненной работы возрасту автора-исполнителя;
- эстетический вид изделия (оформление изделия).

5.4. Номинация «Эссе»

5.4.1. Проводится в заочной форме. Индивидуальное участие, возраст участников от 10 лет.

5.4.2. При подаче заявки на конкурс, участники указывают ссылку на файл – текстовый документ в формате doc. или docx. Эссе должно быть представлено на русском языке.

5.4.3. Файлы необходимо загрузить в облачное хранилище (Яндекс Диск, Mail Облако и пр.), обеспечить доступ к просмотру файла, ссылку на файл разместить в Личном кабинете участника на официальном сайте Фестиваля не позднее 25.01.2026 г.

5.4.4. Требования к конкурсной работе: конкурсная работа должна соответствовать теме конкурса «Законы Российской Федерации в области прав и обязанностей несовершеннолетних и выражение посредством художественных образов личностного отношения к их соблюдению» и может быть представлена в виде эссе различного вида:

- эссе-мнение;
- эссе за и против;
- эссе-описание;
- эссе-повествование;
- эссе-воспоминание;
- эссе-фантазия;

- эссе-экспозиция (анализ фактов, сведений, случаев).

Эссе может быть представлено на русском и английском языках.

5.4.5. Участник имеет право использовать интернет-источники, словари, дополнительную литературу. Не допускается полный плагиат работ, найденных в интернет-источниках. Работа должна содержать не менее 70% оригинального текста. В случае несоответствия текста заявленному уровню оригинальности, работы не рассматриваются.

5.4.6. Текст эссе должен быть напечатан шрифтом Times New Roman; размер шрифта — 12; интервал — полуторный; выравнивание - по ширине; объем – 180-300 слов; название — заглавными буквами, выделение — жирным и выравнивание — по центру.

5.4.7. К участию в конкурсе не допускаются работы:

- противоречащие законодательству Российской Федерации;
- выполненные с использованием технологий искусственного интеллекта;
- содержащие визуальную информацию, оскорбляющую человеческое достоинство, призывающую к насилию;
- содержащие ненормативную лексику;
- содержащие пропаганду курения, употребления алкоголя и ПАВ, нетрадиционных сексуальных отношений и (или) предпочтений, смены пола;
- нарушающие Закон «Об авторских и смежных правах»;
- содержащие скрытую или явную рекламу;
- выполненные с несоблюдением правил и общих требований, установленных в данном Регламенте.

5.4.8. Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие теме Конкурса;
- выдержанность работы в жанре эссе;
- логичная последовательность изложения;
- выраженность авторской позиции;
- творческий подход и оригинальность.

6. Подведение итогов конкурса

6.1. Экспертиза конкурсных работ II этапа проводится в заочном формате в личном кабинете участников.

6.2. Участники I и II этапа конкурса, не прошедшие в III этап, получают сертификаты участников в электронной форме на указанную в заявке электронную почту.

6.3. При подведении итогов III этапа конкурса в каждой номинации (по возрастным группам) определяются победители и призеры Фестиваля, присваиваются звания «Победитель» I, II, III место.

6.4. Дипломы/сертификаты участника руководителям коллективов образовательных организаций, а также руководителям объединений дополнительного образования не предусмотрены.

7. Контакты

Контактное лицо – педагог-организатор ГБОУДО им. А.В. Косарева - Колесникова Елизавета Александровна, KolesnikovaEA11@edu.mos.ru.